

Nueil-les-Aubiers

Wally, chansonnier des temps modernes

De passage dans la commune, dernièrement, l'artiste aveyronnais Wally a été applaudi par une centaine de personnes.

Dans un décor digne d'un entrepôt de messagerie, Wally dissimule instruments et accessoires. Ce quadragénaire truculent au ventre et à l'esprit généreux est vraiment l'amuseur public qu'il prétend être.

D'entrée de jeu, il provoque son public... et ne le lâche plus. Tout le monde est passé en revue, y compris le correspondant de presse qui fait sa photo. Sur des musiques percutantes, il assène d'une voix sûre ses vérités sur « l'honnêteté-optimisme-solidarité ».

Dans « Mon régime », il pratique l'autodérision pour dire finalement qu'il se sent bien dans sa peau parce qu'il y est au large. Puis on l'imagine facilement sur la place du marché lorsqu'il brade ses tee-shirts où « il n'y a rien marqué devant » et ses DVD avec réduction.

L'artiste sait tout faire sur scène : il chante, il joue du clavier, de la guitare, de l'accordéon et il fait rire. Il construit des chansons où il communique ses réflexions déjantées comme :

« Jeudi dernier, c'était la journée nationale de la maladie d'Alzheimer, mais qui s'en souvient ? » ou « le sadomasochisme, ça crée des liens » ou encore « un mouton qui a du mal à s'endormir ne peut compter que sur lui-même »...



Wally à l'accordéon.