

**Chanson/Le spectacle de l'Aveyronnais mélange non-sens, poésie et causticité.**

## Wally en liberté

**Vingtième Théâtre** 7, rue des Plâtrières, 75020, métro Ménilmontant. 01 43 66 01 13. Du mardi au samedi. 21h30. Jusqu'au 23 mars.

Lové sur les contreforts de Ménilmontant, le Vingtième Théâtre est un lieu moderne, fonctionnel et spacieux. C'est là, depuis une semaine et pour encore quinze jours, que Wally présente au public parisien sa dernière création. En tous points conforme à l'esprit de son précédent spectacle (au Trianon), dont on retrouve d'ailleurs de

nombreuses traces, le show actuel fonctionne sur un mélange de non-sens, de poésie et de causticité, tels que propagés par un type enveloppé et barbu qui sait très bien jouer de ses rondeurs pour appuyer là où ça fait mal. Tour à tour à la guitare, à l'accordéon et au clavier, sur une scène juste décorée de cartons d'emballage,

l'Aveyronnais chante aussi bien la beauferie ultime du parking de supermarché (maquillée en parodie de comédie musicale) qu'il soliloque sur tout et rien. Mais, en artiste complet qu'il est, Wally présente aussi diverses inventions (une «*bombe lacrymogène du pauvre*»), écoute des produits dérivés (tee-shirt, paillason, caleçon), effectue en direct une performance à base de café moulu, fait la roue et donne à réfléchir: «*Est-il vrai qu'un pinailleur c'est quelqu'un qui commet l'adultère?*» Ou: «*Pour un personnage âgé, une fracture du bassin, c'est grave. Mais pour un poisson rouge, c'est pire.*» ●

G. R.



**LA SYNCOPE DU 7**  
 ESPACE CHAPITEAUX  
 4 MARS - 12 AVRIL 2003  
 INFO / RÉSA 01 40 03 75 75  
 WWW.VILLETTE.COM  
 M° PORTE DE LA VILLETTE

**COLLECTIF AOC**  
**LA VILLETTE**